

BIOGRAFIE

RAF VERJANS 1935 - 2022

Raf Verjans 1935-2022 volgde zijn opleiding aan de kunstschool te Maredsous gedurende 7 jaar. Hij deed vervolgens stage in het edelsmedenbedrijf te Maastricht. Vanaf 1957 werkte hij als edelsmid, koperdrijver en beeldhouwer, vooral religieuze kunst, om geleidelijk over te stappen naar het profane. Vanaf 1967 was hij actief in 'situaties, installaties' en 'circulaire' (interieur)kunst en in 1970 'speelobjecten'. Deze principes bouwde hij verder uit op grote schaal.

Heel zijn proces van zijn 60 jaar kunstenaarschap willen we graag samenvatten in zijn eigen hoofdthema's:

- De homoïden
- De dualiteit
- De 4^{de} dimensie (waarbij de **leegte** een belangrijke rol speelt)

<i>"de ervaring over de wereld van ver-wondering boven de be-wondering omdat ver-wondering een venster opent naar bruikbare creativiteit in alle lagen vd bevolking in onze maatschappij, de homoïden"</i>	<i>(de kunstganger) (kunst), (onze geest) (het kunstambacht) (de mensen)</i>
---	---

<i>"Impulsen, indrukken, sporen en prikkels van de beeldhouwkunst is enkel een vertaling of boodschap van het vormelijk denken."</i>	<i>Raf Verjans</i>
---	---------------------------

De filosofie hieromtrent wordt via zijn vormgeving vertaald zonder onderscheid van afmeting, bestemming of materialen. Dit bij zowel het kleinste juweel als zijn tekeningen, karikaturen, teksten, muziek of geluid, sculpturen, installaties en monumenten. Van schetspapier tot karton, hout, ijzer, koper, brons, zilver, titanium, goud, inox, polyester, ceramic, beton waarin of waarop hij zijn kunst (of ideeën) gemaakt heeft. Van vrije werk tot privé opdrachten en overheidsopdrachten.

We herkennen belangrijke stijlverschillen gedurende bepaalde periodes die we kunnen onderbrengen in hoofdstukken die elkaar enigszins overlappen.

Soorten realisaties:

Hier spreken we over de periode van 1956 tot 2021:

- (Schoolwerk)
- Religieuze kunst en kerk interieur
- Circulaire en schroot kunstwerken (het ruwere werk)
- Profane kunst
- Interieur Kunst (het fijner werk) die zowel decoratief als functioneel was
- Installaties; waaronder 10de Biënnale Middelheim 1969
- Edelere beeldhouwwerken (brons en marmer) Homoïde-reeks (vrij werk)
- Monumentale (en architecturale) kunstprojecten. (openbaar en privé)

Algemene verwezenlijkingen doorheen zijn leven

- Talloze tentoonstelling; locaties: Antwerpen, Brussel, Gent, Brugge, Hasselt, Tongeren, Heerlen, Knokke, Mariemont, Blankenberge, Bornem,...
- Beeldhouwwerken in opdracht
- TV awards gedurende 10 jaar voor Vtm (in brons en zilver)
- 2 boeken in eigen beheer gerealiseerd
- Gedurende 8 jaar docent beeldhouwkunst in Rhok te Brussel
- Juwelen; 1/1 of in serie, vrij werk en in opdracht van
- Talloze medailles
- Tekeningen en karikaturen: vrije, actualiteit, schetsen, ontwerpschetsen,...
- Teksten over zijn filosofie, over het ontwerp maar ook gedichten bij juwelen, en poëzie.
- Eigen muziekcomposities bij inhuldigen van beelden en/of tentoonstellingen
- Beeldmateriaal: verscheidene films; waaronder een documentaire van grootschalig project 'Duo Monument',...
- Monument in 11 Romeinse steden in België, Nederland, Duitsland, Italië,...

Tentoonstellingen

- 1959 Galerie Dols - Luik
- 1960 Casino - Beringen
- 1961 Galerij Albert - Hasselt
- 1962 Galerij Helicon - Hasselt
 - Biënnale Sculptuur - Anderlecht
 - Kunstambachten - Bilzen, Brugge
- 1963 Galerij Mens - Leuven
 - Panorama Limburgse Kunst - Brugge
 - Kerkelijke Kunst - Brugge
 - "Vlaamse Kunst" - Lüdenscheid (D)
 - Kunstambachten - Gent, Eeklo, Asse, Tongeren
- 1964 Grenslandtheater - Aachen
 - Kerkelijke Kunst - St. Pietersabdij - Gent
 - Kunstkring " 't Getij" - Antwerpen
 - Sculpture - Jodoigne
- 1965 Métiers d'Art de Belgique - Mons
 - "Ars Sacra" Centrum voor Kerkelijke Kunst -Vaalbeek
 - "Scheppende Handen" - Brussel
 - "Abstracte Kunst in Limburg" - Hasselt
 - Kunstambachten - Utrecht (NL)
- 1966 Galerie Les Contemporains - Brussel (schroot-circulaire sculpturen)
 - Galerij De Jong Bergers - Maastricht
 - Galerij Artepica - Lichtaard
 - Galerij Karkant - Hasselt
 - "Vlaams festival" - Eindhoven (NL)
 - Biënnale voor sculptuur - Anderlecht
 - Kerkelijke Kunst - Vaalbeek
 - "Beelden uit Vlaanderen, Limburg & Noord-Brabant"- Kerkrade(NL)
 - Limburgse Kunst na de jaren 30 - Hasselt
- 1966-67 "Facetten Jonge Vlaamse Kunst" - Hasselt, Antwerpen, Gent
- 1967 ruimtelijke projecten - De Wever-Ziekenhuis -Heerlen(NL)
 - "Het Kunstambacht in de Beneluxlanden" - Oostende
- 1969 "Facetten Jonge Vlaamse Kunst"
 - 10de Biënnale voor Beeldhouwkunst Middelheim - Antwerpen
- 1970 "10 Vlaamse Beeldhouwers" - Galerij Waumans - St-Niklaas
- 1971 Kunstmesse - Köln
- 1971-72 New Reform Gallery - Aalst
- 1972 "Het sieraad in de Beneluxlanden" - Maastricht en BBL
 - Galerij IMD - Hasselt
- 1973 "Actuele Limburgse Beeldhouwkunst" - Hasselt
 - "Aluminium schilderijen en reliëfs" - Tinnen Pot - Brussel
 - Project Atrium - Tongeren
- 1974 Start van Homoïden-reeks:
 - getuigenissen, overblijfselen van het mensdom, tijdloze relieken.
 - Biënnale Belgische Beeldhouwkunst - Middelheim - Antwerpen
 - "Survival Memorial"
- 1975 "Midzomer Forum" - Assenede
- 1976 Galerij Antinea - Hasselt - Galerij Kunstforum - Schelderode
 - Universitaire Campus Limburg - Diepenbeek
- 1977 Galerie Walt - Knokke
 - Kredietbank - Brussel
 - Internationaal Cultureel Centrum - Antwerpen
 - Pulchri Studio - Den Haag

- Galerij Kamp - Amsterdam
- "Belgische juwelen" reizende tentoonstelling - Noord-Frankrijk
- Biënnale Sculptuur van Ravenna (1)
- 1978 Galerij Degryse - Tielt
- Galerij Sonuwe - Zonhoven
- "Tendenzen in de Limburgse Kunst" - Hasselt
- 2de Biënnale Vlaamse Kunst - Brussel, Knokke

- 1979 Hedendaagse juwelen - Centre Belge du Bijou Contemporain - Brussel
- "Vlaamse kunstenaars maken juwelen" - St. Niklaas
- 't Withof - Knesselare
- Galerij Ara - Tongeren
- 1980 Prospect Art Gallery - Brussel
- "Metaal in de Kunst" - Bekaert Zwevegem
- "Parc 80" - Genk
- 1981 "Hedendaagse Edelsmeedkunst Oriëntatie tussen Maas en Rijn"
- 1985 Fidem - medaille kunst - Stockholm
- Internationaal Monument - Project "Tongeren 2000",
plaatsing Tongeren en Maastricht
- 1987 "Juwelkunst - Kunstjuweel" - Centre Gregoire Fournier - Maredsous
"Monumenta" - Antwerpen
- 1989 "Hedendaagse Monumentale Vlaamse Beeldhouwkunst"
Foundation Helan Arts - Bornem
- 1989 "Klein en Fijn" - hedendaags Belgische edelsmeed -en snijkunst
Nationale Bank van België
- 1991 "Monumental in Sponsoring" - Foundation Helan Arts - Bornem
- 1992 "Belgium in Bronz" - Foundation Helan Arts - Bornem
- 1999 Contemporary Belgian Jewellery - Osaka Japan
- 1999 VDF - "Open en Blauw"- juweel- en kunstpresentatie - Heers
- 2001 VIIIste Triënnale van de beeldhouwkunst - Campo Antwerpen
- 2002 Privé Collectie - juweel- en kunstwerken - Tongeren
- 2003 ModeMuseum - juweel- en kunstpresentatie - Hasselt
- 2004 Collectie - juweel- en kunstwerken - Tongeren-Hasselt-Leuven
- 2004 ADG - "Buitengewoon Merkwaardig"- juweel- en kunstpresentatie – Hasselt
- 2004 ModeMuseum - "Vanitas Originalis"- juwelen tentoonstelling - Hasselt
- 2005 CCHasselt - "Pose & geportretteerd"- tentoonstelling - Hasselt
- 2012 Apostelhuis Alden Biesen - Bilzen
- 2013 Galerie De Oude Barrier - Hasselt - Wimmertingen
- 2015 DU AL - concept tentoonstelling over de dualiteit - De Velinx Tongeren
- 2018 Rondleidingen in Tongeren - Hasselt - Limburg - io servicesclubs & culturele organisaties
- 2021 Imaginair Realisme - Dreamscapes - St Aldegondeiskerk (ism F. Hebda) - As

Prijzen/deelname

- 1962 Deelname Berthe Art-Prijs
- 1963 "Olivetti-prijs" (vermelding)
- 1963 2de prijs sculptuur Provincie Limburg
- 1965 Geselecteerd provinciaal en nationaal - Menton (F)
- 1987 Provinciale Prijs Erepensing Provincie Limburg
- 2005 Prijs van Cultuur - Tongeren
- 2012 Hommage August Vermeylenfonds - Tongeren
- 2014 HIB-label – Unizo

Awards bedrijven of overheid

- 1965 Wisseltrofée-award-medailles Provincie Limburg
- 1973 LUC universiteit medaille, plaketa, munt
- 1974 RTL award (ceramic gezicht met juweel geïntegreerd)
- 1985 Award 'Jos Thijs' Genk
- 2012 Award 'Ronde Van Limburg' - Tongeren
- 1989 tot 1999 TV awards VTM 'Gouden Oog' verschillende categorieën
- 2014 'Humor & Ambiance Award' Tongeren

Projecten, studiereis

- 1967 "Automatische Zomer" land-art-project - Tongeren
- 1967 4 ruimtelijke projecten - De Wever-Ziekenhuis - Heerlen(NL)
- 1968 Studiereis - Canada en USA
- 1971 Studiereis - Marocco
- 1972 Ruimtelijk Project Ontmoetingscentrum – Godsheide
Realisatie 'dodecaëder' voor Gallo-Romeins Museum Tongeren
- 1984 Ruimtelijk Project Sahara
- 1984 Monument in Columbië ter nagedachtenis van vermoorde priester Gillart
- 1987 Studie - verblijf - reis Zuid-Amerika
- 1989 -1999 Realisatie "Gouden Oog" - TV-award
- 1992 Studie - verblijf - reis Noord-Amerika
- 1995 "RAF '95 Responsum Arte Facit" - De Velinx
- 1995 Boek 'RAF '95'
- 2002 Kunstroute - "RAF - Mattinee" - Stroopfabriek Borgloon
- 2013 Collectie DUOMonument.eu
- 2015 the BOOK of DUALITY - artist-book - Tongeren
- 2018 60 jaar kunstenaarschap - Tongeren - Hasselt

Openbare kunstwerken, monumenten

- 1960 Pibo school Tongeren
- 1960 Beeld 'Hiroshima' in bezit van Middelheim Museum Antwerpen
- 1980 Beeld "Gouverneur Roppe" - Provinciaal Bibliotheek Hasselt
- 1982 2 beelden (arduin met brons) in bezit van Ministerie Vlaamse Gemeenschap
- 1985 Internationaal Monument - Project "Tongeren 2000",
- plaatsing Tongeren en Maastricht
- 1986 Plaatsing "Tongeren 2000" - Aarlen (B), Trier (D),
- Metz (Fr), Nijmegen, Heerlen (NL)
- 1987 Plaatsing "Tongeren 2000" - Bavay (Fr), Doornik (B), Keulen (D)
- 1989 Sculptuur: Electro Thijs - Genk
- 1990 "Monumental II" - Foundation Helan Arts - Mariemont
- "Monumental V" - Foundation Helan Arts - Kinopolis Brussel
- 1990 "Homo Universalis" - Zutendaal
- 1990 "Passing Memorial II" - Conferentiecentrum Den Rooy - Meerle
- 1991 Plaatsing te Rome "Tongeren 2000"
- 1991 Monumentale Sculpturale muur : Provinciale Prijs "150 jaar Provinciewet"
- centraal geïntegreerd kunstwerk in Raadszaal nieuw Provinciehuis - Hasselt
- 1993 Monumentale Sculptuur : "Sole Orto Memorial" - Hasselt
- 1994 "Tungri Memorial" - De Velinx - Tongeren
- 1998 "Passing Memorial II" - N.V. Ergon - Lier
- 1999 'Homo Novus' Vesalius ziekenhuis - Tongeren
- 1999-2001 Project "Petit Rouge" - vakantiecomplex Blankenberge

- 2000 'Monumental 2000' - Helan Arts - Bornem
- 2000 'Homo Dirtsa 2000' - Project VZW Assepoester Hasselt
- 2000 'Homo Amby 2000' - Maastricht
- 2005 Monument "Levensmuur" woon- en zorgcentrum Sint Franciscus Tongeren
- 2014 Kunstzinnige Zitbank - Sit2me
- 2016 Site Opleeuw van kunstzinnige Zitbank - Sit2me
- 2021 'Passing DoMa' - Kortessem
- 2021 MMXX - Processiekruis Basiliek Tongeren

- Private of bedrijfs monumentale sculpturen:

- 1964 deuren woning Bunsbeek
- 1966 inkom-poort woning Tongeren
- 1967 openhaard wand Houthalen
- 1967 volledige wanden en plafond huisartsenpraktijk Tienen
- 1967 buiten module woning Helchteren
- 1968 wanden feestzaal Koersel
- 1971 openhaard wand woning Genk
- 1971 voordeur woning Ransberg
- talloze deuren, deurklinken, tafels,
panelen in 1/1 exemplaren (foto's nog te localiseren)
- 1972 'Zetduivel' Concentra Hasselt
- 1987 graf Priester
graf in Polyester (grote bol)
- 1993 'Homo Incognitus' (binnen en buiten)
- 1997 'Homo Armyna' (binnen en buiten)
- 1998 'Homo Intervallum' (binnen en buiten)
- Akoestische wand restaurant Magis
- 2012 graf volledig in brons
- 'Homo Aelzetus' + grootschalig kunstwerk
personeel 50 jaar ALZ (Aperam)viering